KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 21

KALIMAN

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

KALIMAN

$5.-

No.11

GRANDES AVENTURAS DE KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

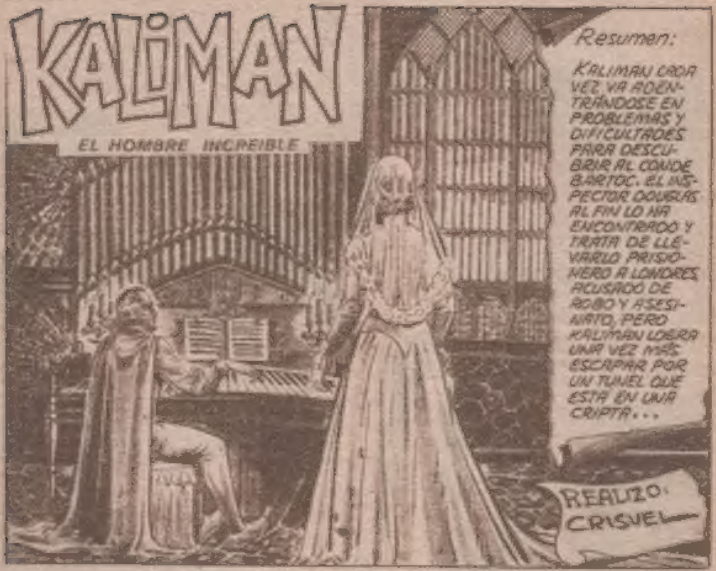
No. 21

KALIMAN

$ 25.00

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



RUTH DE TORNELL, ARRASTRADA POR LA MÚSICA EXTRAÑA QUE TOCA EL CONDE BARTOC, LLEGA HASTA DONDE ESTÁ ÉL...

ES CIERTO. LA NOCHE ES FRÍA Y CASTIGA A SU ÚNICO HIJO.
SERÁ TAMBIEN QUE NO ACOSTUMBRO A USAR ESTAS ROPAS.
LA CORTESÍA DE RUTH LA HACÍA ASUSTAR. SENTÍA MIEDO DESDE EL INSTANTE EN QUE EL CONDE SE LE ACERCÓ...
CON ELLAS SE VE USTED COMO UNA REINA, COMO LO QUE ES EN MI CORAZÓN Y EN ESTE CASTILLO.
TODO ESTÁ LISTO PARA NUESTRAS BODAS, RUTH.
¿QUÉ HA DICHO? ¿CASARNOS?
LA EXTRAÑEZA DE RUTH ERA SINCERA. NADA DE LO QUE OYERA LA NOCHE ANTERIOR BORRABA SU MEMORIA...
ANOCHE, ANTES DE QUE SE DURMIERA ME DIO SU PALABRA.
NO LO RECUERDO. SENTÍ UN GRAN SOPOR... ¡Y NADA MÁS!
GANARÉ SU CARIÑO POCO A POCO. SERÁ MÍA EN CUERPO Y ALMA.
LE SUPLICO, SEÑOR CONDE, QUE ME PERMITA IR. BUENAS NOCHES.
11-2

RUTH VUELVE A LA RECÁMARA QUE SE LE HA DESTINADO. EN EL TRAYECTO SUS PENSAMIENTOS LA ATORMENTAN...

AL MISMO TIEMPO, KALIMAN Y SOLÍN CAMINABAN POR EL LARGO TÚNEL QUE HABÍAN DESCUBIERTO EN LA CRIPTA.
ESTE TÚNEL PARECE NO TERMINAR NUNCA, KALIMAN...
QUIZÁ NOS LLEVE AL CASTILLO. TODAS LAS CONSTRUCCIONES VIEJAS USABAN PASAJES COMO ESTE.
NO PODREMOS RETROCEDER AHORA - NOS CIERRA EL PASO EL INSPECTOR.
¡VAYA SITUACIÓN! UN PUEBLO ENFURECIDO; UN INSPECTOR QUE QUIERE ENCARCELARNOS Y EL CONDE...
¡ESPERA SOLÍN! ME PARECE HABER VISTO MOVERSE ALGO...
¿HABRÁ RATAS? YO SÓLO VEO LAS PIEDRAS DEL TÚNEL Y... ¡OHHH...!
KALIMAN ENFOCÓ SU LINTERNA A LOS MUROS Y DESCUBRE ALGO INCREÍBLE, ESPANTOSO...
¡MIRA, SOLÍN! ¡MIRA HACIA EL MURO!
¿QUÉ ES ESO? ¿FANTASMAS? ¡SON SERES DE ULTRATUMBA, KALIMAN!
¡VIENEN HACIA NOSOTROS! ¡NOS ATACAN!
¡ESTO PARECE COSA DE PESADILLA! ¡ES ESPANTOSO!
11-4

¡COLÓCATE ATRÁS DE MÍ, SOLÍN! ¡NOS DEFENDEREMOS CONTRA LO QUE SEA!
¡ESTÁN MUERTOS, KALIMÁN! ¿CÓMO PUEDES PENSAR EN LUCHAR CONTRA LA MUERTE?

AQUELLA NOCHE ERA FANTÁSTICA Y ESPANTOSA A LA VEZ. ¡ERA LA LUCHA DE LA VIDA CONTRA LA MUERTE!
¡NO TE DESCUBRAS, SOLÍN! ¡ESTA LUCHA ES A MUERTE!
¡CUIDADO, KALIMÁN!
¡TRAC!

KALIMÁN GOLPEABA A DIESTRA Y SINIESTRA. A CADA GOLPE SE DERRUMBABA UN SER ESPECTRAL, PERO LOS OTROS AVANZABAN IMPLACABLES...
¡VIENEN MÁS Y MÁS! ¡VAN A MATARNOS!
MIENTRAS HAY VIDA HAY ESPERANZA, ¡ATRÁS, FANTASMAS!
¡POC
TRAS
TRAC

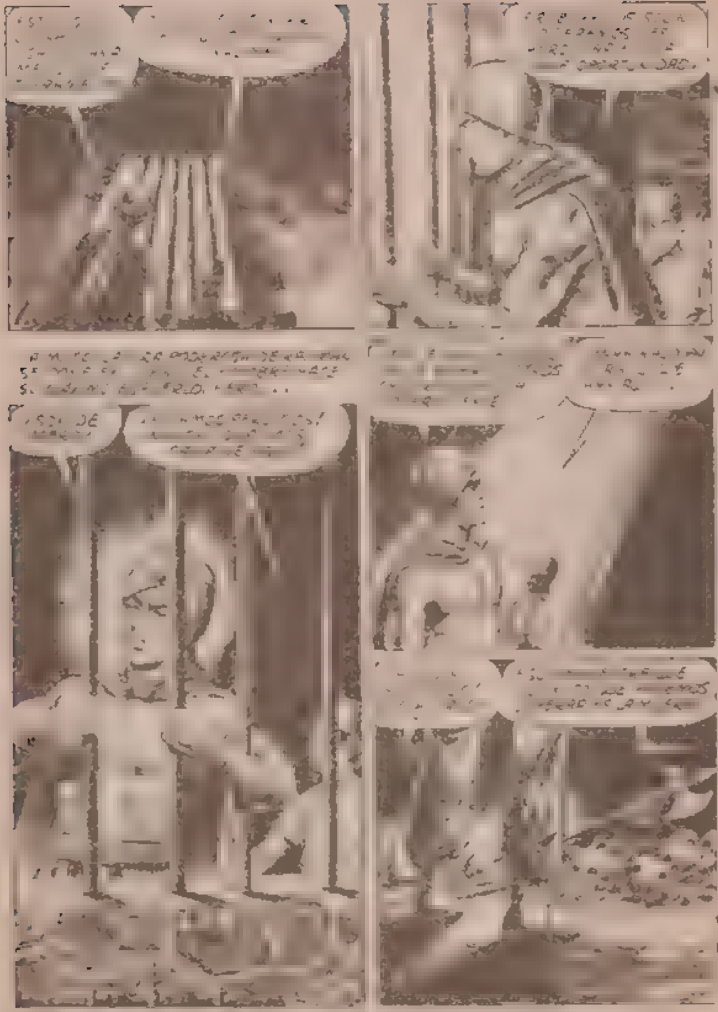
¡KALIMÁN! ¡ME HUN... ¡AAAYYYY!
¡SOLÍN, SOLÍN! ¿DÓNDE ESTÁS?
TRAC
¡POC!

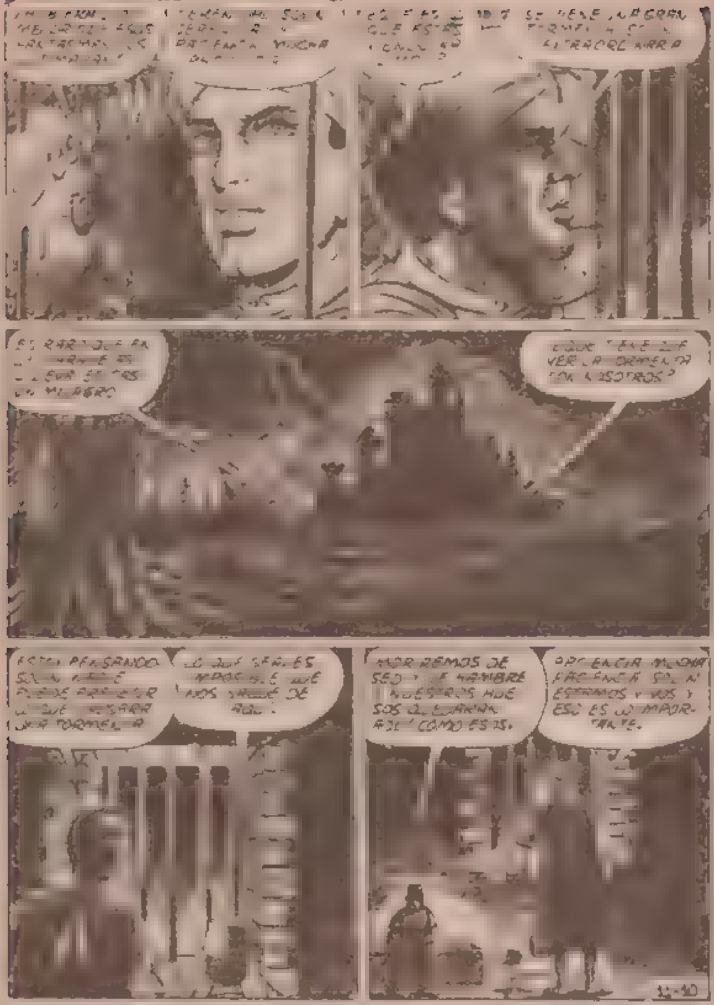
AUNQUE LEVEMENTE HERIDO EN EL PECHO, KALIMAN NO PUEDE SOSTENERSE Y...

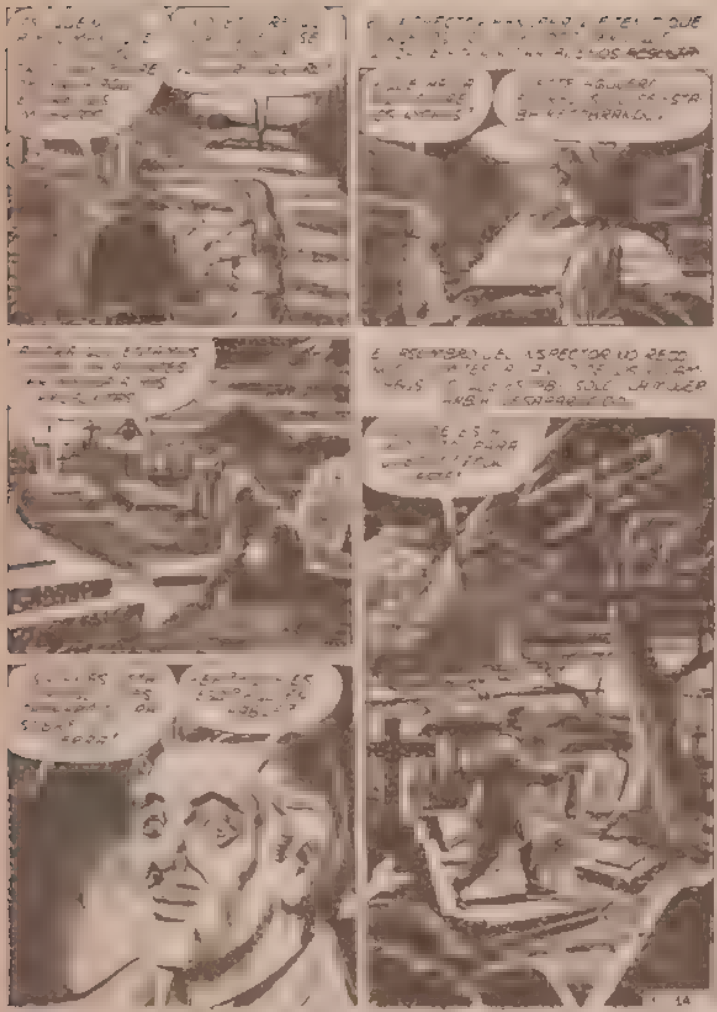
GIRANDO VERTIGINOSAMENTE, KALIMAN SE HUNDE EN AQUEL NEGRO ABISMO...

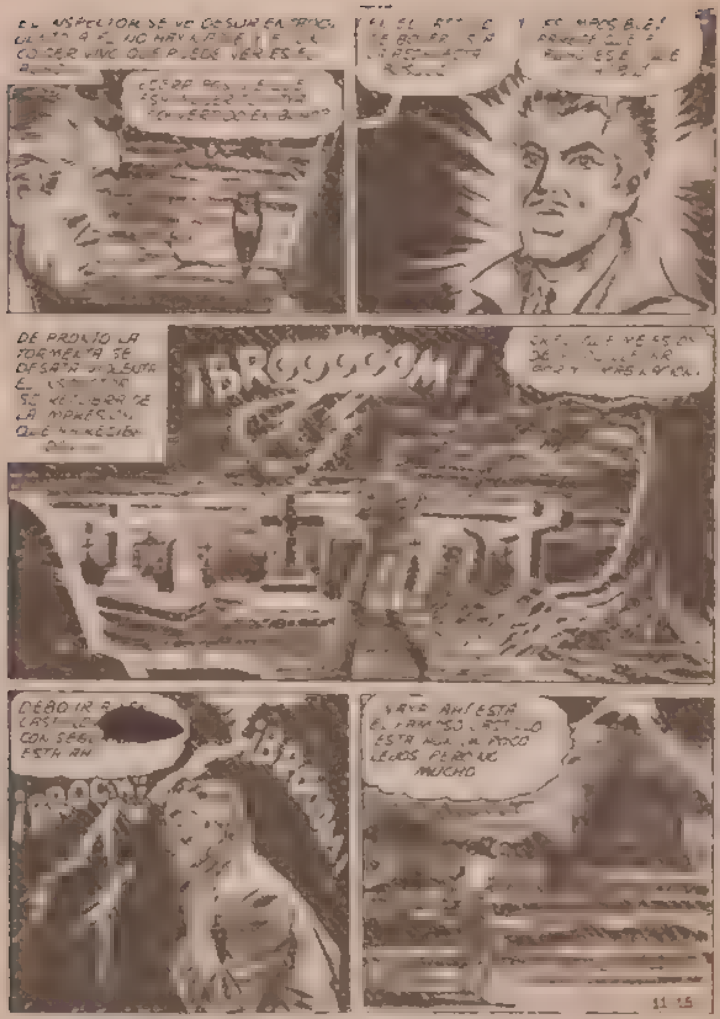
POR MÍ, ESFUERZO QUE HACE KRUMAN Y A PESAR DE SU NATURALEZA EXCEPCIONAL, EL GOLPE LO VENCE...

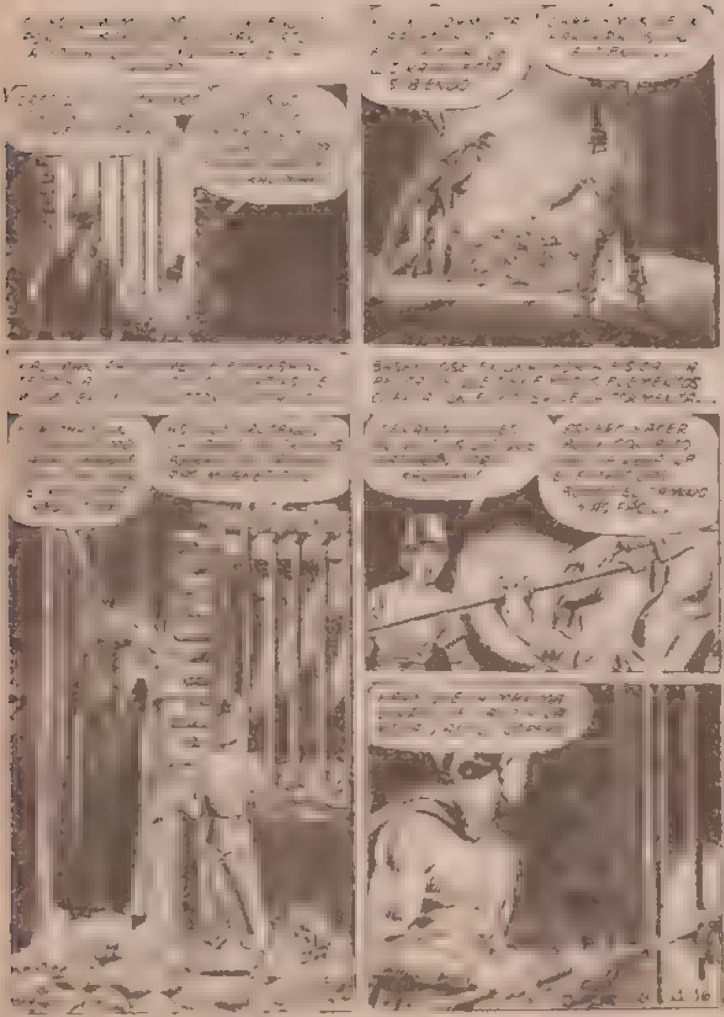
MIENTRAS RUTH, EN EL CASTILLO DE BOYER, CADA VEZ SE SIENTE MÁS ATEMORIZADA, SOLA Y ABANDONADA...




ES RARO QUE EN UNA NOCHE EN LA QUE SE HAS DE MILAGRO
¿QUÉ TIENE QUE VER LA ORMENTA CON NOSOTROS?
ESTOY PENSANDO SOLO EN QUE PUEDES PARECER QUE ESTAMOS UNA FORMENTA
LO QUE SEALES MEDIOS DE QUE NOS HAGAS DE ROL.
NOS HEMOS DE SECAR Y DE HAMBRE NUESTROS HUESOS EL CLIMA AZUL COMO ESTAS.
DIFERENCIA MUCHA DIFERENCIA SOLO ESTAMOS Y VAS ESO ES LO IMPORTANTE.




DE PRONTO LA TORMENTA SE DESATA VIOLENTA
¡BROOOOOM!
DEBO IR A
CON SEGU
ESTA AH
¡BROOM!
VAYA AHÍ ESTÁ
ESTA AHÍ, A POCO
LEJOS PERO NO
MUCHO



¡GUAU!
¡GUAU!

Y EN EL MUNDO DE LA MUERTE KARMAN ESTÁ MOMENTOS TRABA UN FORMIDABLE COMBATE PARA LOGRAR SU PROPÓSITO.

¡PROMETO, SCANN! ¡VETE AL FONDO Y TIENDE BOCA ABAJO!

¡QUIERO ESTAR A TU LADO!

QUE ELECTRICIDAD ALTAMENTE PELIGROSA EN EL AMBIENTE POR LA TORMENTA MAGNÉTICA SUBE MÁS Y MÁS Y KALIMAN LA PROVOCA AHUYENTARLA

¡BASTARDA! ¿NO COMPRENDES QUE ESTAMOS PROVOCANDO QUE LA TORMENTA SE VUELVA MUY PELIGROSA.

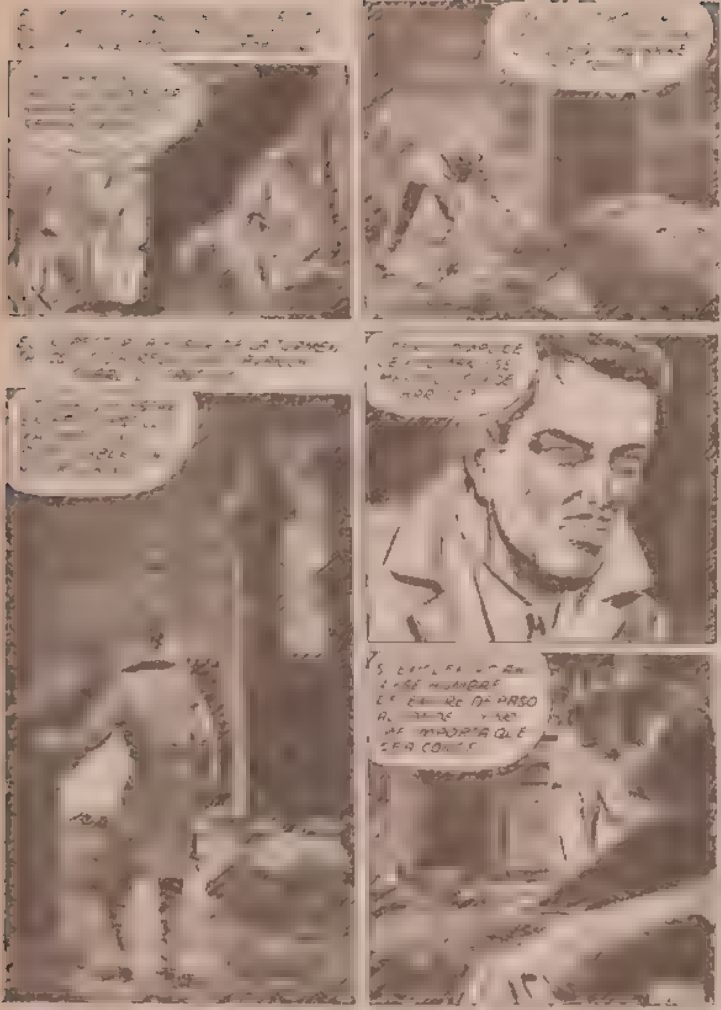
SI KALLOS MORIRÁS KARMAN Y YO QUIERO ESTAR A TU LADO.

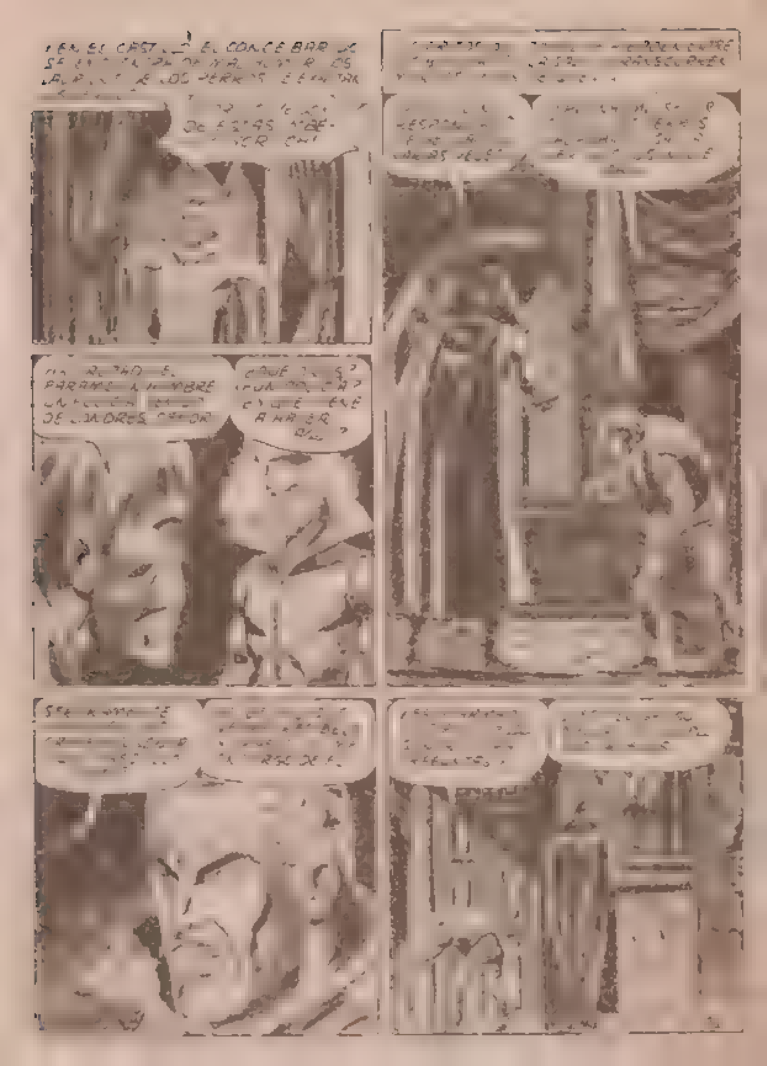
DE PRONTO SE SUCEDE LO ESPERADO... UNA DESCARGA ELECTRICA PEGA EN LA NAVE Y LA DESTRUYE...

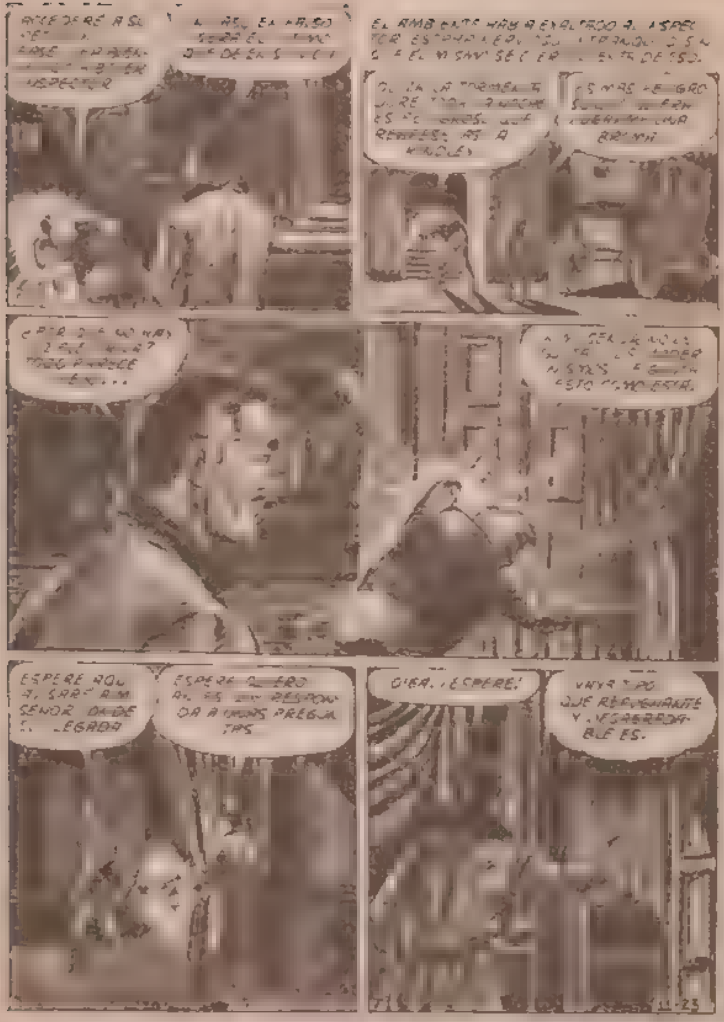
BROOOM

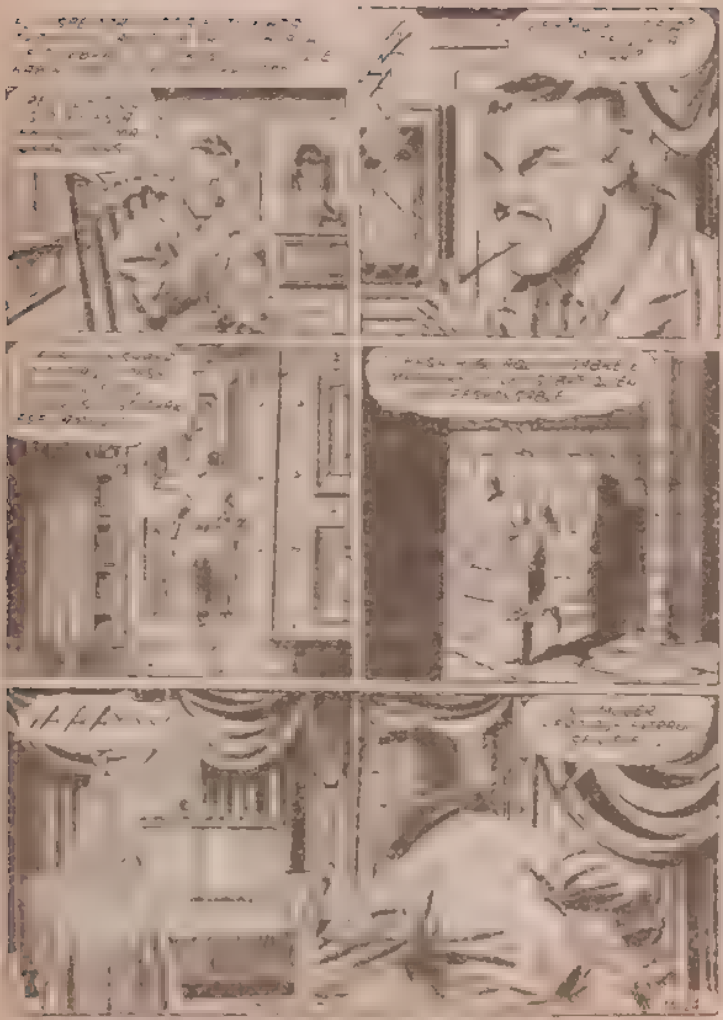
LA DESCARGA ES TERRIBLE, SCANN VUELVE A RECIBIR UNA TREMENDA DESCARGA Y SUS OCUPANTES VUELAN CON TRAJES Y TODO.

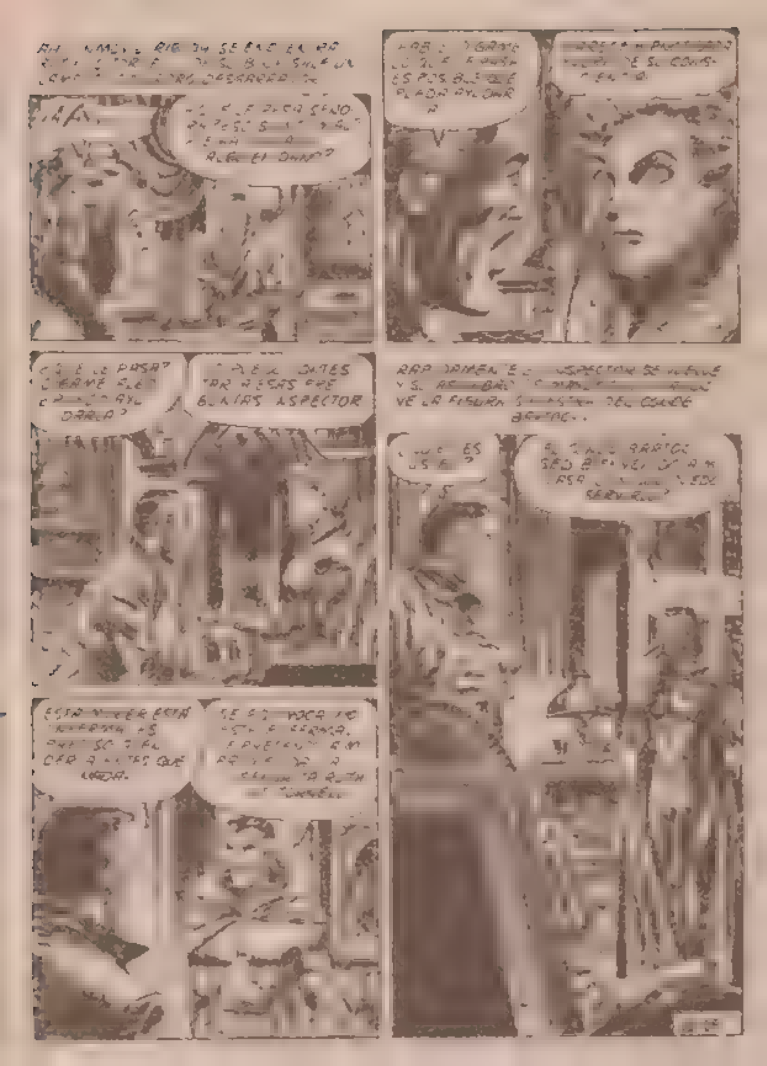
KALIMAN

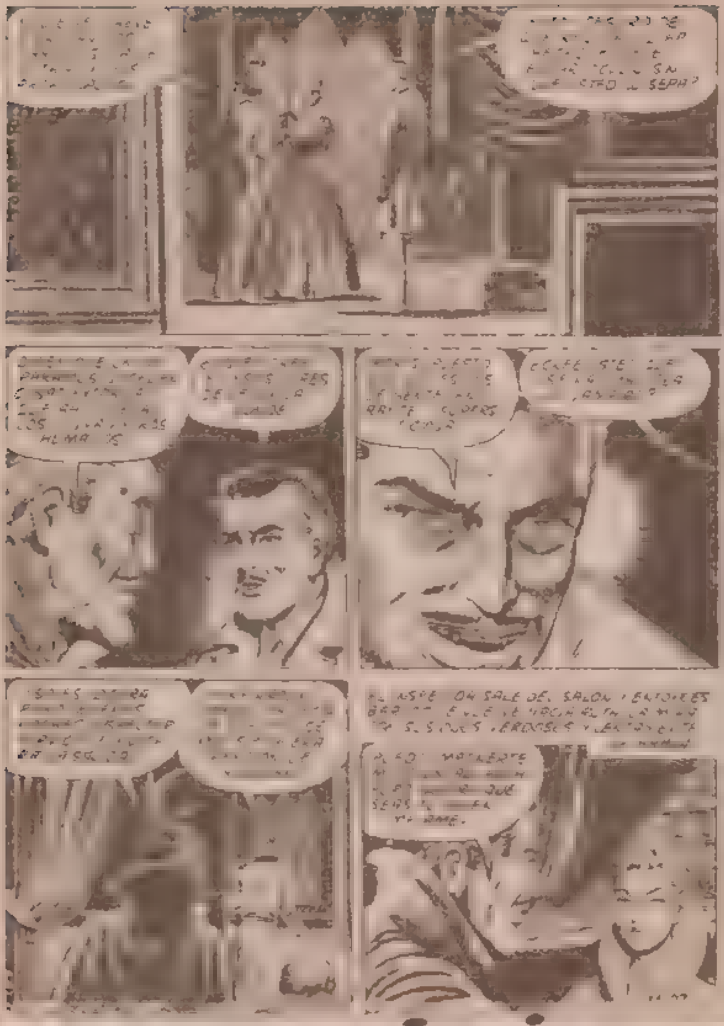





ESPERE AQU
SEÑOR
LEGADA
ESPERE
DA A UNAS PREGUN
TAS
OIGA. ¡ESPERE!
QUE REPUGNANTE
Y DESAGRADA-
BLE ES.
11-23







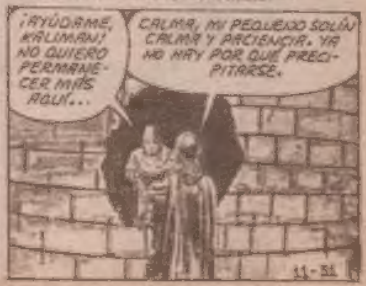
BARTOK HACE UNOS PASES RAROS CON LOS MANOS Y AL MEDIOSE DEL SOPOR EN QUE ESTABA EL MONSTRUO...
SE HA PORTADO COMO UN CABALLERO DE BUEN CORAZÓN.
MI VOLUNTAD ES SUYA MADRE. LO QUE YO DESEO MANDO Y SEÑOR
CÁLLESE, ES RUTH SOLO BUSCA VENGANZA EN ESTA CASA NADA MEJOR CAMPEARA SOLA.
NO ME VERÉ APARTE TUS OJOS DE MÍ
CUANDO RUTH SALE DEL SUEÑO HIPNÓTICO RECUERDA LO QUE HA PASADO SIENTE EL BESO QUE ÉL "DURMIENTE" BARTOK.
AMADA MÍA CUANDO SEA LA PRIMERA VEZ QUE NOS CASAREMOS.
¡OH! ¡NO ME RESERVOS! SUS DULCES MANOS HACEN QUE ARDA MI PIEL!
ES MEJOR QUE DUERMA QUE VAYA PRONTO A DORMIR Y MAS MAS
DORMIR ... SÍ, QUIERO DORMIR PROFUNDAMENTE.
RECUERDA BIEN BARTOK QUE TU SERÁS MI ESPOSA..
SERÉ. SU ESPOSA..
11-28

MIENTRAS EL INSPECTOR, CONOCIDO POR YORVICH, SE DISPONE A SALIR DEL CASTILLO...
TIENE SUERTE, INSPECTOR. LA TORMENTA HA CESADO Y PUEDE REGRESAR A RINDLEY.
EL CONDE NO ME HA CONTESTADO A MIS PREGUNTAS.
DE PRONTO, LOS OJOS DEL INSPECTOR DESCUBREN EL BRILLO DE ALGO METÁLICO JUNTO A LA PUERTA.
¡UN MOMENTO! ¿QUÉ ES ESO QUE ESTÁ AHÍ?
NO VEO NADA EXTRAORDINARIO. ¿QUÉ BUSCA?
¡ES UN PARAGUAS CON PUÑO DE ORO! TAL COMO DIJO KALIMAN QUE LLEVABA SMITH.
NUNCA HABÍA VISTO ESO. SERÁ DEL SEÑOR CONDE.
¡MENTIRA! ¿NO ERA SU DUEÑO UN HOMBRE GRUESO Y BAJO DE CUERPO?
ESTÁ HACIENDO DEMASIADAS PREGUNTAS. ¿POR QUÉ NO LE PREGUNTA AL CONDE?
SÍ, ¿POR QUÉ NO REGRESA Y SE LO PREGUNTA?
POR AHORA TÚ CALLAS, MALDITO JOROBADO, PERO YA VOLVERÉ...
11-29

ALGO OCULTAN ESE ¡ORGULLOSO Y EL CONDE BARTOK...
SI VUELVES SERÁ LO ÚLTIMO QUE HAGAS EN LA VIDA, POLIZONTE...
ESE PARABALAS CON PUÑO DE ORO NO ES UNA PRUEBA, PERO TAMPOCO LO INVENTÓ KALIMÁN.
SEGUIRÉ BUSCANDO A KALIMÁN. SÓLO DEJARÉ DE HACERLO CUANDO ENCUENTRE SU CADÁVER...
EL TIEMPO HA PASADO, Y EN EL CALABOZO DE LA MUERTE, KALIMÁN EMPIEZA A DAR SEÑALES DE VIDA
¡OH! ¡CÓMO ME DUELE EL CUERPO! AHORA EMPIEZO A RECORDAR LO DEL PAPÁ... Y... ¡SOLÍN!
CON ESFUERZO TITÁNICO, KALIMÁN SE ARRASTRA HASTA DONDE ESTÁ EL CUERPO DE SU AMIGUITO.
¡SOLÍN! ¡SOLÍN! ¿CÓMO ESTÁS, MUCHACHO?

MOMENTOS MÁS TARDE, KALIMAN Y SOLÍN SE RECOBRABAN DE LA TERRIBLE EXPERIENCIA...

LOS DOS CORRIERON HACIA LA SALIDA, HACIA AQUELLA BRECHA QUE LES HABÍA DADO SU ARROJO Y SU VALOR...



CUANDO SE ENCUENTRAN EN EL EXTERIOR, KALIMAN Y SOLIN MIRAN ASOMBRADOS LA MOLE DE PIEDRA QUE ES EL CASTILLO DE BOYER...

¡LA GUARIDA DE LA FIERA ASESINA!

¡QUÉ IMPRESIONANTE SE VE EL CASTILLO! ¡ES COMO UNA PESADILLA!

KALIMAN DECIDE APROVECHAR EL TIEMPO, SABE QUE TIENE LA OPORTUNIDAD DE LLEGAR HASTA EL CONDE BARTOC...

¡AL FIN PODRÉ ESTAR FRENTE A FRENTE CON BARTOC! ¡VAMOS, SOLÍN!

¿QUÉ RUIDO ES ESE? SIENTO COMO SI ALGUIEN NOS VIGILARA.

¡LOS ESPECTROS! ¡LOS CABALLEROS DE LA MUERTE!

¡CUIDADO, SOLÍN! ¡NOS ESTÁN APUNTANDO CON SUS FLECHAS!

¿Podrá Kaliman burlar otra vez a los caballeros de la muerte? ¿Y el inspector se irá del castillo sin hacer más averiguaciones? ¿Qué será de la indefensa Ruth de Törnell, en manos del monstruoso Bartoc?